

## Proben- und StiBi – Plan Januar bis Frühjahr 2023, Eva Caspari

	Dreiklang Thomaskirche Caspari	Stimmbildung 19.30 Uhr
Do 12. Jan.	20 Uhr	Bass Eva Caspari (EC)
Do 19. Jan.	20 Uhr nur Frauenstimmen	Sopran Karolina Brachman (KB)
Do 26. Jan.	20 Uhr	Tenor EC
Do 2. Febr.	20 Uhr	Alt KB
Do 9. Febr.	20 Uhr	Sop EC
Do 16. Febr.	20 Uhr (Altweiber)	Bass KB
Do 23. Febr.	20 Uhr	Alt EC
Do 2. März	20 Uhr	Tenor KB
Do 9. März	20 Uhr Probe für 12.3.	Bass EC
So 12. März	11 Uhr Gottesdienst Thomaskirche	
Do 16. März	20 Uhr	Sopran KB
Do 23. März	20 Uhr	Alt EC
Fr/Sa 24.-25. März	19-21 Uhr und 10 – 17 Uhr, m. Korrepetition	nach Ansage
Do 30. März	20 Uhr	nach Ansage EC
	OSTERFERIEN 1. – 16. April	
So 16. April	18 Uhr <i>Sonderprobe</i>	
Do 20. April	20 Uhr m. Korrepetition	nach Ansage KB
Do 27. April	20 Uhr	nach Ansage EC
Sa 29. April	14-18 Uhr GENERALPROBE Friedhofskirche	
So 30. April	16 Uhr Anspielprobe 18 Uhr Konzert Friedhofskirche	
Save the date		
18.-20 August	Probenwochenende in Essen, St. Alfrid	
24.-27. August	Besuch der Liegnitzer Madrigalchores	
25. August geplant	Konzert unter Beteiligung aller 3 Ensembles	
28./29. Oktober	Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles DREIKLANG	

So, 30.4. 18 Uhr Konzert: Bach-Kantaten zur Osterzeit

- J.S. Bach Kantate BWV 4 zum ersten Ostertag "Christ lag in Todesbanden",
- Kantate BWV 12 zum Sonntag Jubilate "Weinen, klagen, sorgen, zagen",
- Choral "Jesu bleibet meine Freude" aus BWV 147,
- "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt". Motette von Johann Michael Bach
- Orchestersuite von Johann Bernhard Bach

So, 29.10. 17 Uhr Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles des Dreiklang

- "The Gospel Mass" von Jacob de Haan,
- und anderes

## Proben- und StiBi – Plan Januar bis Frühjahr 2023, Eva Caspari

	Dreiklang Thomaskirche Caspari	Stimmbildung 19.30 Uhr
Do 12. Jan.	20 Uhr	Bass Eva Caspari (EC)
Do 19. Jan.	20 Uhr nur Frauenstimmen	Sopran Karolina Brachman (KB)
Do 26. Jan.	20 Uhr	Tenor EC
Do 2. Febr.	20 Uhr	Alt KB
Do 9. Febr.	20 Uhr	Sop EC
Do 16. Febr.	20 Uhr (Altweiber)	Bass KB
Do 23. Febr.	20 Uhr	Alt EC
Do 2. März	20 Uhr	Tenor KB
Do 9. März	20 Uhr Probe für 12.3.	Bass EC
So 12. März	11 Uhr Gottesdienst Thomaskirche	
Do 16. März	20 Uhr	Sopran KB
Do 23. März	20 Uhr	Alt EC
Fr/Sa 24.-25. März	19-21 Uhr und 10 – 17 Uhr, m. Korrepetition	nach Ansage
Do 30. März	20 Uhr	nach Ansage EC
	OSTERFERIEN 1. – 16. April	
So 16. April	18 Uhr	
Do 20. April	20 Uhr m. Korrepetition	nach Ansage KB
Do 27. April	20 Uhr	nach Ansage EC
Sa 29. April	14-18 Uhr GENERALPROBE Friedhofskirche	
So 30. April	16 Uhr Anspielprobe 18 Uhr Konzert Friedhofskirche	
Save the date		
18.-20 August	Probenwochenende in Essen, St. Alfrid	
24.-27. August	Besuch der Liegnitzer Madrigalchores Konzert am 25. Aug. unter Beteiligung aller Ensembles	
29./30. Oktober	Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles DREIKLANG	

### So, 30.4. 18 Uhr Konzert: Bach-Kantaten zur Osterzeit

- J.S. Bach Kantate BWV 4 zum ersten Ostertag "Christ lag in Todesbanden",
- Kantate BWV 12 zum Sonntag Jubilate "Weinen, klagen, sorgen, zagen",
- Choral "Jesu bleibet meine Freude" aus BWV 147,
- "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt". Motette von Johann Michael Bach
- Orchestersuite von Johann Bernhard Bach

### So, 30.10. 17 Uhr Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles des Dreiklang

- "The Gospel Mass" von Jacob de Haan,
- und anderes

## Proben- und StiBi – Plan Januar bis Frühjahr 2023, Eva Caspari

	Dreiklang Thomaskirche Caspari	Stimmbildung 19.30 Uhr
Do 12. Jan.	20 Uhr	Bass Eva Caspari (EC)
Do 19. Jan.	20 Uhr nur Frauenstimmen	Sopran Karolina Brachman (KB)
Do 26. Jan.	20 Uhr	Tenor EC
Do 2. Febr.	20 Uhr	Alt KB
Do 9. Febr.	20 Uhr	Sop EC
Do 16. Febr.	20 Uhr (Altweiber)	Bass KB
Do 23. Febr.	20 Uhr	Alt EC
Do 2. März	20 Uhr	Tenor KB
Do 9. März	20 Uhr Probe für 12.3.	Bass EC
So 12. März	11 Uhr Gottesdienst Thomaskirche	
Do 16. März	20 Uhr	Sopran KB
Do 23. März	20 Uhr	Alt EC
Fr/Sa 24.-25. März	19-21 Uhr und 10 – 17 Uhr, m. Korrepetition	nach Ansage
Do 30. März	20 Uhr	nach Ansage EC
	OSTERFERIEN 1. – 16. April	
So 16. April	18 Uhr	
Do 20. April	20 Uhr m. Korrepetition	nach Ansage KB
Do 27. April	20 Uhr	nach Ansage EC
Sa 29. April	14-18 Uhr GENERALPROBE Friedhofskirche	
So 30. April	16 Uhr Anspielprobe 18 Uhr Konzert Friedhofskirche	
Save the date		
18.-20 August	Probenwochenende in Essen, St. Alfrid	
24.-27. August	Besuch der Liegnitzer Madrigalchores Konzert am 25. Aug. unter Beteiligung aller Ensembles	
29./30. Oktober	Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles DREIKLANG	

### So, 30.4. 18 Uhr Konzert: Bach-Kantaten zur Osterzeit

- J.S. Bach Kantate BWV 4 zum ersten Ostertag "Christ lag in Todesbanden",
- Kantate BWV 12 zum Sonntag Jubilate "Weinen, klagen, sorgen, zagen",
- Choral "Jesu bleibt meine Freude" aus BWV 147,
- "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt". Motette von Johann Michael Bach
- Orchestersuite von Johann Bernhard Bach

### So, 30.10. 17 Uhr Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles des Dreiklang

- "The Gospel Mass" von Jacob de Haan,
- und anderes

## Proben- und StiBi – Plan Januar bis Frühjahr 2023, Eva Caspari

	Dreiklang Thomaskirche Caspari	Stimmbildung 19.30 Uhr
Do 12. Jan.	20 Uhr	Bass Eva Caspari (EC)
Do 19. Jan.	20 Uhr nur Frauenstimmen	Sopran Karolina Brachman (KB)
Do 26. Jan.	20 Uhr	Tenor EC
Do 2. Febr.	20 Uhr	Alt KB
Do 9. Febr.	20 Uhr	Sop EC
Do 16. Febr.	20 Uhr (Altweiber)	Bass KB
Do 23. Febr.	20 Uhr	Alt EC
Do 2. März	20 Uhr	Tenor KB
Do 9. März	20 Uhr Probe für 12.3.	Bass EC
So 12. März	11 Uhr Gottesdienst Thomaskirche	
Do 16. März	20 Uhr	Sopran KB
Do 23. März	20 Uhr	Alt EC
Fr/Sa 24.-25. März	19-21 Uhr und 10 – 17 Uhr, m. Korrepetition	nach Ansage
Do 30. März	20 Uhr	nach Ansage EC
	OSTERFERIEN 1. – 16. April	
So 16. April	18 Uhr	
Do 20. April	20 Uhr m. Korrepetition	nach Ansage KB
Do 27. April	20 Uhr	nach Ansage EC
Sa 29. April	14-18 Uhr GENERALPROBE Friedhofskirche	
So 30. April	16 Uhr Anspielprobe 18 Uhr Konzert Friedhofskirche	
Save the date		
18.-20 August 24.-27. August	Probenwochenende in Essen, St. Alfrid Besuch der Liegnitzer Madrigalchores Konzert am 25. Aug. unter Beteiligung aller Ensembles	
29./30. Oktober	Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles DREIKLANG	

### So, 30.4. 18 Uhr Konzert: Bach-Kantaten zur Osterzeit

- J.S. Bach Kantate BWV 4 zum ersten Ostertag "Christ lag in Todesbanden",
- Kantate BWV 12 zum Sonntag Jubilate "Weinen, klagen, sorgen, zagen",
- Choral "Jesu bleibet meine Freude" aus BWV 147,
- "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt". Motette von Johann Michael Bach
- Orchestersuite von Johann Bernhard Bach

### So, 30.10. 17 Uhr Jubiläumskonzert mit allen 3 Ensembles des Dreiklang

- "The Gospel Mass" von Jacob de Haan,
- und anderes